

# Buenas Prácticas de Cultura de Paz



## Historia de una gaviota y del gato que le enseñó a volar: Integración de la lectoescritura y el arte para la construcción de paz

### OBJETIVOS:

- ✓ Fomentar la discusión de valores y el reconocimiento de los derechos humanos.
- ✓ Desarrollar destrezas de análisis, comprensión de lectura y redacción.
- ✓ Reconocer acciones dirigidas a la construcción de paz en la novela y en la vida cotidiana.

### PARTICIPANTES:

Estudiantes de séptimo grado, Escuela Juan B. Miranda, Guaynabo

### PROPONENTE:

Sheila Mercado Fernández - Maestra de Español - Escuela Juan B. Miranda en Guaynabo  
dulcinea1766@gmail.com

### DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:

Los estudiantes participan de la lectura oral de la novela *Historia de una gaviota y del gato que le enseñó a volar* del escritor chileno Luis Sepúlveda. Se realiza una discusión socializada acerca de los valores y derechos humanos reflejados en el texto. Según transcurre la lectura se trabajan aspectos y temas relacionados a la protección del ambiente, la aceptación, la libertad, la diversidad, la empatía, el respeto, entre otros que se ven representados en los personajes de la novela, así como la función de los barcos de Greenpeace. Al finalizar la lectura, la maestra detalla y relaciona aspectos de la vida y obra de la artista norteamericana Laurel Burch para que los estudiantes utilicen su estilo de dibujar gatos, de manera que cultiven la empatía y aprecio por el arte. Como cierre de la actividad, los estudiantes escogen uno de los valores discutidos en la novela y redactan, en un párrafo expositivo, las razones de su selección y de cómo la novela los invita a adoptar una postura que les acerque a vivir una cultura de paz.





Este es mi gato Solidario. Se llama Solidario porque en la novela los gatos fueron solidarios con Afortunada. Mi gato tiene los sigs en colores amarillos, manchas de petate, jarbol castaño, jencilo pedia y puntitos azules y arenave. A Prendi con esta novela a los perros a los que son diferentes. Me hubiese gustado cambiar de la novela que Afortunada se quedara con los gatos.



*Trabajo realizado por el niño Luis que incluye los elementos importantes de la novela como parte de la reflexión y discusión de la lectura.*



## LOS ESTUDIANTES DICEN:

“Para mí los derechos humanos son importantes porque así yo me puedo expresar libremente sin que alguien se ofenda y me oprima.” Ian

“Cada persona tiene que respetar el derecho humano de cada uno.” Nafralie

“Los derechos humanos significan respeto, responsabilidad y tener cuidado en lo que hacemos y cómo vivimos.” Mía

## REFLEXIONES FINALES:

Esta actividad la llevo haciendo durante muchos años y es muy edificante ver cómo los estudiantes se identifican con los personajes y sus situaciones. Disfrutan mucho la historia y considero que es una buena oportunidad para también acercar a mis alumnos hacia una cultura de paz.

Cómo citar este documento:

Mercado Fernández, S. (2022). *Historia de una gaviota y del gato que le enseñó a volar: Integración de la lectoescritura y el arte para la construcción de paz*. Buenas Prácticas de Cultura de Paz, Cátedra UNESCO de Educación para la Paz, Universidad de Puerto Rico. <http://unescopaz.uprrp.edu/bpcultpaz/buenaspractscultpaz.html>

Diseño gráfico: Juan C. Vadi-Fantauzzi, Ed.D. y Fabián J. Arzola Núñez



Cátedra UNESCO de Educación para la Paz  
Universidad de Puerto Rico

