

Buenas Prácticas de Cultura de Paz



Campañas ambientales: Transformando aprendizajes con la Carta de la Tierra

OBJETIVOS:

- ✓ Divulgar, a la comunidad escolar, alternativas de conservación ambiental mediadas por la *Carta de la Tierra*.
- ✓ Asumir una participación activa en la comunidad implementando prácticas de conservación ambiental para lograr la sostenibilidad planetaria.
- ✓ Exponer a la juventud a experiencias de contacto directo con la naturaleza para que puedan apropiarse y expresarse de manera creativa con una visión eco-pedagógica.
- ✓ Fortalecer las interacciones positivas entre pares para una sana convivencia escolar que genere una cultura de paz.

PARTICIPANTES:

Estudiantes de 5to a 12mo grado y miembros de la comunidad de la Escuela Especializada en Ballet Julián E. Blanco, San Juan, Puerto Rico

PROPONENTE:

Minnette Rodríguez Harrison - Maestra de Ciencias Naturales/Biología
mrhmonarca@gmail.com

CONTEXTO:

La Escuela Julián E. Blanco está localizada en un área urbana donde los espacios verdes no son frecuentes ni comunes. Ante la necesidad de crear espacios que promuevan la conexión y respeto hacia la naturaleza, hemos implementado proyectos e iniciativas que ayudan a construir un ambiente de paz, respeto, cuidado y amor hacia la comunidad de la vida. Algunos ejemplos de los proyectos que se realizan para establecer el compromiso para ser mejores ciudadanos del planeta son: trabajos con polinizadores, investigaciones y viajes de campo, alianzas con universidades, organizaciones y participación de movimientos ambientales.

La escuela pertenece al Programa de Escuelas Especializadas del Departamento de Educación de Puerto Rico, en este caso especializada en ballet. Tiene una matrícula heterogénea donde los estudiantes toman sus clases de ballet durante el horario de la mañana y en la tarde continúan con sus clases académicas. Es por esto, que el enfoque holístico y la integración con las artes está presente en todos nuestros proyectos.

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:

Desde el año 2010 se incorpora en las lecciones de ciencias, el contenido de la *Carta de la Tierra*. Esto ha permitido que los estudiantes desarrollen un compromiso genuino y alto nivel de responsabilidad con el ambiente. Esta convicción de convertirse en agentes de cambios los ha llevado a integrar en sus vidas una filosofía holística que incluye el respeto a toda manifestación de la vida, la tolerancia, promover una cultura de paz y ser mejores ciudadanos del planeta. Entre los proyectos más destacados podemos mencionar el cuidado a la mariposa monarca. Estos polinizadores se han convertido en parte de nuestro currículo como laboratorio vivo. Los estudiantes cuidan a estos insectos en sus diferentes etapas de desarrollo. Estas experiencias han cultivado el interés por la investigación científica y el compromiso de divulgar nuestras buenas prácticas con otros. De aquí surgen las ideas de elaborar campañas de divulgación ambiental.

Las campañas ambientales son planificadas por los estudiantes de duodécimo grado y fomentan la participación de toda la comunidad escolar. Esta práctica comprende la coordinación de varias actividades durante el año escolar para orientar y divulgar acciones de conservación ambiental como ejemplo de prácticas concretas que la niñez, la juventud y las familias puedan emular. Una de las campañas ambientales que causó mayor impacto fue *Divulgación de Valores Carta de la Tierra* en la que los estudiantes transformaron la estética de la escuela con el uso de conceptos representados en la Carta de la Tierra, entre otras actividades educativas.

Más información de la Carta de la Tierra en <https://cartadelatierra.org/lea-la-carta-de-la-tierra/>



Esta campaña ambiental se dividió en 3 fases:

FASE 1: Planificación y preparación

Se conforma un comité de trabajo por equipos, quienes identifican el mensaje que se desea llevar a la comunidad escolar, trabajan en la preparación de los carteles, la creación de los materiales visuales, el montaje, la logística y la organización de la campaña ambiental.

FASE 2: Divulgación de los Valores de la Carta de la Tierra

Convocatoria a una asamblea a toda la comunidad escolar, liderada por los estudiantes, en la que se explica qué es el Movimiento Internacional de Carta de la Tierra, se presentan algunos principios y valores destacados y se reflexiona sobre algunas acciones que deben implementarse para lograr una sociedad más sostenible.

FASE 3: Análisis del impacto de la divulgación

Recopilación de las impresiones o reflexiones de los participantes a través del cuestionario *La Carta de la Tierra: 40 acciones en torno a la no violencia y la paz*. El cuestionario consiste en una lista de 40 acciones que invitan a evaluar sus actos individuales y colectivos en favor de la protección ambiental. Por ejemplo: (1) Realizo acciones de protección hacia otras personas y hacia otros seres vivos, (2) Separo mis desechos en la casa, (3) Hago uso moderado del agua, y (4) Me doy cuenta de que lo que haga hoy afecta el futuro de las personas y otros seres vivos.



Desde el año 2020 se creó una revista ambiental - *Utopía* - que registra, valida y evidencia las acciones de la escuela en favor del ambiente. Actualmente, la escuela cuenta con el reconocimiento del *Sello Carta de la Tierra*. Es un sello de calidad pionero entre las evaluaciones escolares, ya que integra una perspectiva ética de la sostenibilidad con la educación.





Accede la Revista Utopía en:

<https://drive.google.com/drive/folders/1QXX8To4oY4iNQUKPkmCEfPHMgvChDaOq>

LOS ESTUDIANTES DICEN:

"Ser parte de estos proyectos me ha ayudado a ser más consciente del ambiente y tratar de protegerlo."

"Participar activamente de los proyectos me ha ayudado a abrir mis ojos a la contaminación que hacemos los humanos a la naturaleza. Siento que siendo parte del comité le podemos abrir los ojos a las personas como me los están abriendo a mí. Además, voy a mejorar mucho en redacción, escritura y creación, etc., porque es una oportunidad para conectarme más con la ciencia, la naturaleza y mis compañeras."

"Considero que el impacto de pertenecer al comité ambiental y trabajar los proyectos es tener un mayor conocimiento sobre actividades ambientales y así poder brindar la información correcta sobre estas cuestiones ambientales. Al igual, pertenecer a la clase de Ciencias Ambientales me nutre a tener una mayor conciencia de la sostenibilidad. Este término es lo que siempre debemos de tener en mente porque así tenemos un mundo limpio para nosotros y para las generaciones futuras."

"Gracias a la maestra por brindarme esta oportunidad. Esto me ha cambiado, ya que depende de lo que yo haga las personas podrían seguir mis pasos. Esto me ha ayudado a ser más consciente para proteger la Tierra."

LOS DOCENTES DICEN:

"El visualizar a cada uno de mis estudiantes como un agente de cambio es mi mayor motivación para continuar realizando esta encomienda. Creer que cada uno de ellos tiene el potencial para hacer de esta casa común un lugar donde se respete la diversidad, la naturaleza y podamos vivir en armonía. Siento que para lograr inspirar a mis estudiantes debo enseñar a través del ejemplo de una vida comprometida con la protección de los recursos naturales, con educación gratuita y emancipadora, con acceso gratuito a la salud, y donde la política y la economía sean solidarias y no simples cursos universitarios." Profa. Deliany González, maestra de Estudios Sociales, 5to-8vo grado



“La encomienda de transformar la conciencia en acción de nuestros estudiantes motiva mi gestión docente, pues estoy convencida de la importancia de desarrollar en las generaciones venideras, el compromiso firme con nuestro Planeta, desde las realidades actuales de cada uno. Me motiva saber que nuestros estudiantes continuarán trabajando para su propio futuro y que son capaces de ver el fruto de su esfuerzo. Asumir este compromiso, de manera seria, logrará que los estudiantes internalicen que ellos también tienen un deber con su futuro y que vean que es una labor de amor.” Profa. Joanna Acosta, maestra de ciencias, 5to-8vo grado

REFLEXIONES FINALES:

Mi motivación será siempre mis estudiantes, son la musa y la razón para promover la conservación de nuestra madre naturaleza. Considero que a través de los años mi compromiso expresado con mis acciones se ha convertido en el ejemplo que deseo dejar en mis alumnos. El proyecto con los polinizadores y la revista *Utopía* que trabajo con mis estudiantes han sido pieza clave para esta inspiración. Aún nos queda mucho por hacer, pero ese será el camino hacia adelante, según nos inspira la *Carta de la Tierra*.

Cómo citar este documento:

Rodríguez Harrison, M. (2024). *Campañas ambientales: Transformando aprendizajes con la Carta de la Tierra*. Buenas Prácticas de Cultura de Paz, Cátedra UNESCO de Educación para la Paz, Universidad de Puerto Rico. <https://unescopaz.uprrp.edu/BuenasPracticas/buenaspracticas.html>

Diseño gráfico: Fabián J. Arzola Núñez, MLIS y Juan C. Vadi-Fantauzzi, Ed.D.



NATIONAL
ENDOWMENT
FOR THE
HUMANITIES

