

Buenas Prácticas de Cultura de Paz



En el META la paz tiene color: Currículo intercultural para la paz

OBJETIVOS:

- ✓ Promover la construcción de una cultura de paz en la comunidad educativa a través de la etnoeducación.
- ✓ Reconocer y aceptar la diversidad que nos constituye para una convivencia activa dentro y fuera del aula.
- ✓ Elaborar e implementar los contenidos de una cartilla donde se articulen las enseñanzas de las Cátedras de Estudios Afrocolombianos y de la Paz (CEAPAZ).

PARTICIPANTES:

Líderes educativos - Docentes de nivel escolar y universitario de la Secretaría de Educación del Departamento del Meta y directores escolares; líderes comunitarios de la Comisión Pedagógica departamental y funcionarios públicos del Ministerio de Educación y de las Fundaciones GIZ y PROPAZ.

PROPONENTE:

Luis Alonso Toro Camacho – Líder educativo y facilitador de adiestramientos a maestros sobre el uso de la Cartilla CEAPAZ

altoro24@hotmail.com

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:

El META es una región geográfica de Colombia que se ubica al oriente del país y que ha sido altamente afectada por la violencia. Desde 2019, como parte de un proyecto de restauración de paz en los territorios colombianos, se busca fomentar la inclusión digna de todas las personas sin discriminación y en pleno reconocimiento de sus derechos. Para ello, se ideó el desarrollo de la Cartilla *En el Meta la paz tiene color* como una propuesta educativa de integración curricular cuyo punto de partida es el reconocimiento de las diferencias para la sana convivencia en las aulas y comunidades.

La Secretaría de Educación, junto a un grupo de organizaciones aliadas, realizó un ejercicio de construcción pedagógica con la participación de un grupo de docentes y líderes educativos, servidores públicos y representantes de organizaciones comunitarias afrocolombianas. El propósito fue diseñar una malla curricular con lineamientos orientadores para implementar la Cátedra de Estudios Afrocolombianos y de la Paz (CEAPAZ).





Dos cátedras en una sola voz: Cátedra de Estudios Afrocolombianos y Cátedra de Paz - (CEAPAZ) para los **1.053.871** habitantes del departamento.

#LaPazTieneColor | #TodosSomosCEAPAZ

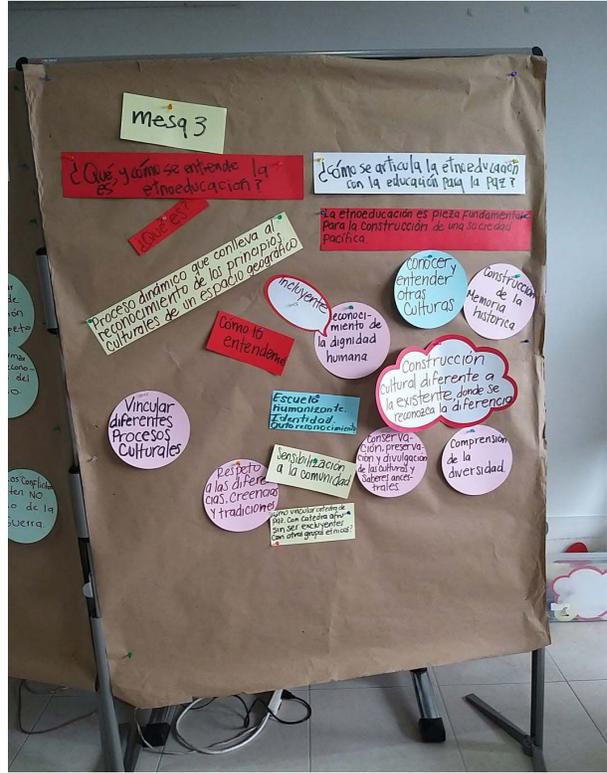


DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:

El plan programático incluyó los siguientes procesos:

1. Selección de la zona piloto en el Meta
2. Formación del equipo articulador
3. Coordinación de tres encuentros presenciales para la articulación y construcción de la propuesta.
4. Redacción y revisión final de la Cartilla CEAPAZ
5. Impresión de los primeros 200 ejemplares de la Cartilla CEAPAZ en 2020.
6. Lanzamiento de la Cartilla CEAPAZ
7. Socialización y articulación curricular de la cartilla en las instituciones educativas de las zonas pilotos seleccionadas.
8. Implementación de la estrategia curricular en cada zona.
9. Formación de equipos de trabajo con docentes coautores de la cartilla para multiplicar la fundación de la CEAPAZ en todas las instituciones educativas del departamento del Meta.





La Cartilla CEAPAZ *En el Meta la paz tiene color* fue lanzada en el año 2020 por la Secretaría de Educación del Meta. Mediante esta Cartilla se pretende fortalecer la participación ciudadana al transmitir los saberes de las comunidades afro y fomentar la inclusión de todos y todas en el Departamento. La Cartilla provee los fundamentos para la integración de la Cátedra de Estudios Afrocolombianos y la Cátedra de la Paz. Aporta las mallas curriculares para una cultura de paz intercultural con énfasis en la población afrometence, para los distintos niveles educativos desde preescolar a grado once.

Acceder a la Cartilla en el siguiente enlace:

https://drive.google.com/file/d/1CozT9eyCs1YeY6yhbzjzOqctYUa6JKEwx2/view?usp=drive_link



Cátedra de Estudios Afrocolombianos y Cátedra de Paz

PILARES DE LA CÁTEDRA



Posterior al lanzamiento de la Cartilla, la iniciativa de educación intercultural para la paz ha continuado un proceso de desarrollo e implementación. Entre las múltiples actividades generadas, se destaca la creación de herramientas didácticas. Por ejemplo, ver la Guía de orientaciones metodológicas de la Cartilla CEAPAZ (2024) en:

https://educapaz.co/wp-content/uploads/2024/03/CARTILLA-CEAPAZ_compressed.pdf

REFLEXIONES FINALES:

Como educador ha sido una experiencia maravillosa. Haber participado como coautor de la cartilla me aportó muchísimo en lo personal, conceptual y profesional. Interactuar con la diversidad étnica, cultural y académica te hace comprender la realidad desde múltiples visiones. Por otro lado, nos exige como educadores, nuevas prácticas pedagógicas y nuevas maneras para resolver los conflictos de convivencia escolar desde un enfoque restaurativo. El aula y la escuela deben convertirse en un territorio de paz.

Cómo citar este documento:

Toro Camacho, L. A. (2024). *En el META la paz tiene color: Currículo intercultural para la paz*. Buenas Prácticas de Cultura de Paz, Cátedra UNESCO de Educación para la Paz, Universidad de Puerto Rico. <https://unescopaz.uprrp.edu/BuenasPracticas/buenaspracticass.html>

Diseño gráfico: Fabián J. Arzola Núñez, MLIS y Juan C. Vadi-Fantauzzi, Ed.D.



NATIONAL
ENDOWMENT
FOR THE
HUMANITIES

HUMANIDADES
PUERTO RICO

